

يوم الاربعاء  
٥ آذار ١٩٤٧

الاشراك :

١٠ فلسطين: عن سنة ٢٥٠ ملا.  
١٠ الخارج: من سنة ٥٠٠ مل.

חסינת אל-אמר - עתון שבועי

HAQIQAT AL-AMR - WEEKLY

# حقيقة الامر

جريدة اسبوعية مصورة لنشر مبدأ الاخاء بين الشعبين وتشجيع اتحاد عمال فلسطين

تل ابيب شارع مفلح يسرائيل رقم ٢  
ص. ب. ١٩٩ تون ٨٨٠  
تل-أبيب: د. حبيب مكيه شراي ٢  
ت. د. ١٩٩ ١٩٩٠

Tel-Aviv, 2 Mikveh-Yisrael Str  
P.O.B. 199 Telephone 3880

## كلمتنا

### ماذا يريد يفيين؟

اعرت جريدة عربية يافية عن سرورها من خطاب يفيين الاخير لانه «فضيح» فيه رئيس الولايات المتحدة كما «فضيح» اليهود، بينما اظهر لنا نحو العرب. غير ان جمال افندي الحسين واتباعه يتهمون يفيين... بأنه يسعى الى تقسيم فلسطين بعد مدة، الى اعداد دولة يهودية في المستقبل. غير ان من تتبع السياسة البريطانية في فلسطين في اللدة الاخيرة وكل من يتعمق في سياسة يفيين ازاء فلسطين، ليدرك ان يفيين يعارض في الحقيقة انشاء دولة عربية في فلسطين كما يعارض انشاء دولة يهودية فيها أيضاً، سواء في البلاد كلها ام في قسم منها، وانه يعارض ذلك الآن وفي المستقبل القريب أيضاً. وما ذا تراه يريد في الحقيقة؟ انه يريد دولة فلسطينية تقوم -بطبيعة الحال الحاضرة - على حرارات ديمية بين الشعبين، لكي تستطيع الحكومة البريطانية مواصلة سيطرتها على هذه البلاد الى ابد الابدين. نرى من واجباتنا ان نذكر قراءنا الكرام بان وزير المستعمرات قد ابدى الى الان، في ختام اللقطة حول خطاب يفيين، ان الحكومة البريطانية ليست مستعدة لتسليم الانتخاب على فلسطين الى الامم المتحدة، انها ستطلب النصح والارشاد فقط، في كيفية تنفيذ هذا الانتخاب في المستقبل...

ان الحالة واضحة كل الوضوح - حسب رأينا: دولة عربية او دولة يهودية او دولتان - ان كلا من هذه الحلول سيؤدي الى خروج بريطانيا من البلاد في المستقبل، وربط ايديها فيما يتعلق باعادة ترقية البلاد واستغلالها في الحاضر. هذا في حين تسعى السياسة البريطانية الى «تخليد» وجودها في هذه البلاد وسيطرتها عليها وعلى مقدراتها على الدوام. والطريق الى ذلك انشاء دولة فلسطينية، اي عربية يهودية، بشكل يجعل بقاء القوى البريطانية والادارة البريطانية امراً لا غنى عنه. ان السياسة البريطانية، ولا سيما سياستها العسكرية ساخطة على اليهود لانهم رقبوا في طين فوق مستوى الرقب... السائد في شرق الاردن، وحيث ان عدد البلدان التي كانت بريطانيا تستغلها في الماضي، يقل من سنة الى اخرى، فهي لا تريد

في الصحف العبرية

## وسيلة فاشلة

واخيراً غدت الحكومة وعيدها ففرضت على ربع مليون يهودي النظام العسكري. ان تل ابيب ورامات غان وبيتاح تقيف وقساوت القدس قد فصلت فصلاً تاماً عن بقية اجزاء البلاد وعن العالم ايضاً.. ولم تنجح براهين وابضاحات المؤسسات اليهودية العليا بان استعمال القوة والعنف والاضطهاد للتزايد ليست الوسيلة الضرورية لازالة التوتر، بل من الواجب ازالة اسباب الشر اي تغيير تلك السياسة، التي تولد ضياع الامل وتزيد في الاستياء حتى تدفع ببعض الاوساط الى عدم الاتزان النفسي. غير ان السلطات قد لجأت الى الطريق «النصرية» باستعمال وسائل اضطهاد غير عادية ومحاولة حل عقدة عويصة بواسطة توسيع عقد الاسلاك الشائكة حول اليهود.

لقد زعزع يهود فلسطين مرة اخرى من سفك الدماء القاسي الذي، النجل الذي يصم بالمار صمة كفاحنا العادل. ان زمرة المجرمين، الخارجين عن كل طاعة وطنية لم ترتدع مرة اخرى عن تلطيف كفاحنا السطاهر بالدماء الكثيرة التي سفكت في نادي الضباط بالقدس. ان يهود فلسطين والحركة الصهيونية قد اعرابوا مراراً وتكراراً باقوال لا لبس فيها ولا اهمام عن استنكارهم الشديد لطريقة الحرب هذه، وهذا الاستنكار التام للطاق لا ينقص بشئ حتى في هذه الايام التي ينقل فيها الاجاثوث اليهود بالنقل الى السفن لطردهم من شواطئ البلاد الى قبرص. ومقاتلات لاجئين هذه تبرهن على اننا لا نهاب الكفاح الشديد لاجل حقنا في الهجرة والنهضة، ولكننا ان نلطف كفاحنا بنقلات قتلى وجرى من صنع

بعض اللاجئين الذين ارغطب سفنتهم في جزيرة «سيرينا» الإيطالية منذ بضعة اشهر يملون فلسطين من قبرص



الساقون يملون اولاد واطفال «سيرينا» الى السيارات

## ضد اعمال الارهابيين المنكرة

يبدى اربابيين متوسلين يرون في قتل ضابط بريطاني اينا تصل اليهم التنبئة الفتاة طريقة للكفاح. انا ستكشف لاحل حقوقنا بالطرق التي عينها وبهنا يهود فلسطين وستطالب العالم اجمع بازالة الحيف الواقع بنا. ولكننا ستطالب جميع يهود فلسطين بالحق التام في الكفاح الطريق التي انتقاهها يهود فلسطين جميعاً والصهيونية، وليس بالطريق التي تفرضها علينا عصابات خارجة عن الطاعة تلاحق اكبر اذى بكفاحنا الشديد الرصين.

«دافار»

## الى متى؟

وماذا سيكون في اثناء ذلك؟ ليس هذا سؤال بل صرخة دوية تنفجر من افواه مئات آلاف اليهود الذين يعيشون عيشة ذل واعطاط في المعسكرات وحولها، ومن افواه ملايين اليهود في العالم الذين ما من عائلة فيهم الا واصيت بالكارثة التي تلوهي توجه ذات السؤال: الى متى، الى متى يواصل الاخوان البؤساء حياة الاعطاش والاضطهاد؟ بعد سابع قيلة تنقصي ستان على «نشر» السلام في الماء؟ وبعد اسابيع معدودة يفرغ من عقد معاهدات الصلح مع جميع الاعداء بالامس؟ واذا اختلفت روسيا وانكارها حول مسألة السماح لاجئين يهودي بحسين الب و خمسة وخمسين الف جندي، فانها قد اتفقت على ان تغادر جيوش لاحتلال لة ا بعد عقد معاهدة السلام. مين يوماً؟ وفي الوقت ذاته تقوم مطامير اوزا بتصفية اعمالها. قصارى القول: انهم يحاولون انهاء وعوكل اثر للحرب الهائلة بأسرع ما يمكن. ان العرض ضد الفاشية الذي عقد في فيينا مؤخراً قد تمحله شعار «عدم الديان الى الابد» ولكن شعار الحياة والساعي السياسي من جميع الجبهات هو: «الديان» الديان ا هذا وفوق المعسكرات المحاط بالاسلاك الشائكة فقط لم يشرق بعد ولا شعاع نور واحد من شمس السلام والانه قد قششت آلاف اليهود الثكابين واليتامى لا يزالون معتقلين هناك. وبوب امل ليوم الغد وبدون طريق الى شاطئ الامان الا واحد. قرن الحدة تحقيق الى لجنة خبراء ومن لجنة خبراء الى لجنة وزارية، ومنها الى مائدة مستديرة والى مؤتمرات مع فريق واحد. ومعاذات غير رسمية، ودعوات رسمية. وعدد سرية، احل بين كل هذه تقادف آلامهم وتندحرج من سيء الى

(البقية في الصفحة ٢)



## مشروع ثقافي عظيم في الريف التركي

كل الاختلاف عما اتبع في المدن، واتفق ان اتقت المهتمين بهذا الامر فـسـكـرة مشتركة نشأت عن حادث عرضي . ذلك ان جاوينا عاد من الجيش الى قريته حيث لم تكن فيها مدرسة وشرع يلقن صبيان القرية القليل مما تعلمه اثناء خدمته في الجيش . وعلى اثر ذلك اخذت الحكومة تعسلي جمهور الملازمين والجاووشين الخ للرحلين دروساً تكميلية خاصة لأهلهم واعادهم لتعليم ابناء قراهم مبادي القراءة والكتابة والحساب، فضلاً عن وسائل الزراعة الحديثة واصل النظافة والصحة الخ

وقد اثبتت التجارب على ان البداء صحيح في اصله اذ ان الفلاح أدري بعقلية اخوانه الفلاحين، وهو يفاع دون غيره في تعليمهم وارشادهم . على انه يجب ان يكون ذلك الاستاذ ذا مناعة كافية بحيث يرفع الفلاحين الى مستوى لا ان يتحدر الى مستواهم ، كما يحدث أحياناً لقرويين يسودون الى قراهم وفي جمعيتهم طبقة سطحية دقيقة جداً من الثقافة لا تلبث ان تذوب وتتلشى سريعاً في المحيط الجديد . لهذا روي من الضروري انشاء معاهد قروية خاصة لاعداد معلمين في سن مبكرة واكسابهم قدرراً وافياً من التعليم بناء على نظريات وخطط متينة عمكة الوضع .

ان في طليعة المسائل الهامة التي جانبها الحكومة وسعت الى حلها بعد اعلان الجمهورية التركية ، كانت - ولا تزال - مسألة المدارس الابتدائية ولا سيما المدارس القروية . يكون سكان القرى ٨٠٪ من مجموع سكان تركيا وهم يعيشون في نحو ٤٠٠٠ قرية ، وتسعون في المائة من هؤلاء القرويين اميون اي انهم عرضة للاستغلال الاجتماعي والاقتصادي . مما عندما اعلن النظام الجمهوري منذ ٢٣ عاماً كان ما يتوقف عن ٨٥٪ من الاولاد لا يترددون على المدارس . على انه في السنين العشر الاولى للنظام الجديد حدث تقدم محسوس في ميدان التعليم الابتدائي في المدن والقرى . وفي سنة ١٩٣٥ بلغت نسبة الاولاد الذين يتلقون التعليم الابتدائي في المدن : ٧٠٪ وفي الوقت ذاته لم تغلج الحكومة التركية رغم الجهود التي بذلتها في رفع نسبة المترددين على المدارس القروية الى ما فوق العشرين بالمائة . هذا لان التقدم في هذا الميدان كان عسيراً ، حتى خيل لقائمين على هذا المشروع ان عصرهم كاملاً سيمر قبل ان يكون لكل قرية مدرستها ومطبوها .

لهذا مت الحالة الى اتخاذ وسائل وتدابير جديدة مبنية على نظريات مختلفة



ضابط ايطاليين وضباط من الحلفاء يستقبلون دي غاسبري ، رئيس حكومة ايطاليا الجديد . وهو اشتراك معروف بمكافحته ضد النظام الفاشي

## الى متى ؟

المنطقة البريطانية في لانيا «تخلصاً» منهم؟ بينما ينتظر اكثر الفصول في المنطقة الاميركية ايضاً وابيضاً؟ هل تنوي الحكومة حرقاً منزع ذلك الجزء الضئيل من الهجرة في الشهر - اي ما معناه مواصلة حياة الاعطاش والفناء ، حياة المعسكرات للحفاطة بالاسلاك الشائكة والتخشيشات للتداعية والغذاء الناقص والانهيار للعنوى في البرد وفي شبه الجوع ، وسط الازدحام والقتارة بدون اتيان حمل لائق (واهل) حمل السخرة) ، قسارى القول : بدون حياة انسانية !

ودايا د

## الهجرة مستمرة وستستمر

ان الهجرة مستمرة وستستمر - هذا شعور التشجيع العظيم ، الذي يخالج صدورنا ازاء ١٤٠٠ اللاجئين للتحسين الجدد الذين وصلوا في الاسبوع الماضي مياه حيفا . نعم ان هؤلاء لم يسمح لهم بدخول البلاد بعد ان سموا لذلك وكادوا . وهم قد

( البقية من الصفحة ١ ) اسوأ وتبكل عيونهم من الارتقاب والصبر بدون جدوى وبدون حد . والآن وجدت الحكومة البريطانية تسوية جديدة ، باحالتها للسألة الى مجلس الامم المتحدة . والمجلس الاول لا يتقدم قبل سبعة اشهر ! وعندها يبدأ البحث من جديد . وفي اثناء ذلك ؟ وماذا سيكون في اثناء ذلك ؟ هذا السؤال الذي تصق به اجسام يهود ويهوديات وشيوخ واولاد مضطهدين . هل تنوي الحكومة حرقاً منع ١٥٠٠ رخصة مهاجرة في الشهر فقط ، تخصص نحو نصفها لليهود

صدوا هجوم ملاحى الاسطول البريطاني مرات عديدة ، ولكنهم «هزموا» في النهاية من قبل ست مدمرات وتيارات الغاز للدمع والضربات ! نعم ان هذا «الانتصار» البريطاني كان مطلقاً شأنه شأن جميع «الانتصارات» السابقة من هذا النوع . وبين «التهزمين» ٤٥٠ فتاة ، حظين بالوصول الى شاطئ الوطن بين الوف الفتيات القلائل اللاتي نجون باعجوبة من الجحيم النازي وهن يرتدين دورهن في النجاة في السويد . «دافرا»

## مصنع في النقب

اقم مؤخرًا في احدي القرى الجديدة التي انشئت منذ اربعة اشهر في صحراء فلسطين الجنوبية (النقب) ، معمل لصنع الفراشي . ويتج هذا المعمل الآن ما قيمته ٥٠٠ ج . ف شهرياً . وقد بدأ اعضاء القرية بزراعة ٨٠٠ دونم باشجار الكافور .



ترور فلسطين الآن البدة روث لودفين - نائية رئيسة جبة «هداسا الفتية» في الولايات المتحدة . وتبني هذه الجمعية بإنشاء مؤسسات لتربية اولاد اللاجئين وغيرهم

## الجوع في الشرق الاقصى

## ٢- الجوع في الصين

ان ازمة الغذاء في الصين تفوق ازمة الهند اضعاافاً مضاعفة . وهذه بعض امثلة تبين خطورة الحالة هناك . في ٢٥ ايار ١٩٤٦ صرح مدير مكتب الاعانة والتعمير في الصين ، للفاصل لمكتب «اوزا» ، ان اللوت جوعاً يهددغاينة ملايين شخص في مقاطعة هونان ، وان القمح واللواذ الطيبة التي وزعت على الاهالي وعلى المستشفيات بعدة عن ان تكون . وقبل ذلك اذاع راديو تشونغكينغ ان بعض المؤسسات الاميركية تريد ان ترسل بناء على طلب «اوزا» ، بضعة ملايين كيلوغرامات من الغذاء للركب كما يمكن اصنع ٥ ملايين ونصف مليون حصة . وكان ذلك الغذاء مصنوعاً من الصويا ودقيق الحنص ، وفستق العبيد والملح والبصل . وكان النقص في الغذاء اكثر ما يكون فداحة في المناطق التي دمرها اليابانيون .

وفي ٢٣ ايار ١٩٤٦ قدم توماس يانغ مفتش اللوت في شانهاي ، تقريراً الى دائرة الغذاء والزراعة التابعة للامم المتحدة ، جاء فيه ان نحو ٣٠ مليون صيني يقفون على عتبة الموت جوعاً . اما الامدادات التي تصل الصين فانها ابعد ما تكون عن سد الحاجة ، لان كمية الارز التي ارسلتها «اوزا» لمدة ثلاثة اشهر الاولى من عام ١٩٤٦ مثلاً ، لا تتكفي الجائعين في الصين اكثر من يوم واحداً وفي ١١ حزيران ١٩٤٦ نقلت

البناء خبر استفحال حالة الغذاء في منطقتي كوانتسي وكوانتونغ استفحالاً هائلاً ، بحيث لم يعد سوى اصل ضئيل في انقاذ جنوب الصين من الجوع . هذا مع ان كلنا للقاطعتين كانتا تعيشان من زراعة الارز في الماضي ، ولكن الحرب جرت الوبال عليها بحيث ان الحصول ليهما لم يعد يبلغ في احسن الاحوال ثلث ما كان عليه في سنة عادية قبل الحرب . فالارز الذي ينمو في هونغكونغ مثلاً لا يمكن لتفذية اهاليها اكثر من يومين . ان هذه الوقائع تعطي فكرة عن الكارثة الهائلة التي تهدد بلاد الصين . ولا يفوتنا ان هذا الشعب لا يزال يعاني نتائج حرب سبع سنوات ضد اليابان ، وانه ما كاد يتخلص من كابوس الحرب الخارجية حتى داهمته الحرب الداخلية .

هذا وقد كات الصين قبل الحرب من اكر متجى الغذاء في العالم . على انه حتى في ذلك الحين لم يكف الحصول سوى لتفذية ٩٠٪ من سكانها الكثيري العدد . اما الـ ١٠٪ الباقية فكانت تستورد من الخارج . والمعمل لم يستورد سوى ٢٢٥٪ من البكبة الناقصة فقط ، اي ان الغذاء المتوفر في الصين كان يكفي لـ ٩٢٪ من سكانها . وليس معنى هذا ان الـ ٧.٢٥٪ الناقون كانوا يموتون جوعاً بل ان قسماً كبيراً من اهالي الصين كان لا يحصل على غذاء كاف

ومن هنا نشأت فكرة انشاء ما يدعونه للمعاهد القروية . والمعهد القروي هو في اصله مزرعة مشتركة يفرض فيها ان تؤمن لنفسها جميع متطلباتها ولوازمها بواسطة الوسائل المتوفرة لديها . ولا يقبل في مثل هذه المزرعة الا اولاد الفلاحين من فتيان وفتيات . وبعد اتمام الدراسة لابتدائية يمكث التلاميذ في المعهد مدة خمس سنوات يتعاطون خلالها مختلف الاعمال المتعلقة بكليات الزراعة وتسيير شؤونها من زراعة وحرث ونجارة الخ وفي اوقت ذاته يتلقون دروساً في اللغة والصرف والجغرافيا الخ . على ان التعليم في هذه المؤسسات يرمي الى اكساب الطلاب الخبرة اللازمة للحياة في الريف الاناضولي . . وتبين وجه خاص مراكز المزارع المشتركة في المناطق حيث الارض قاحلة كى يعتاد الطلاب على تكبد المشاق ومكائنة جسد الارض . والحقيقة ان الطلاب هم المعلمون الحقيقيون في هذه المؤسسات . فهم يقومون بتشييد الابنية تحت اشراف خبير في البناء ، كما يصنعون بانفسهم بعض الاثاث مثل اللواثل وللقاعد والاسرة . وهم عباد ذلك يشرفون على سير ما كانت واولاد المزرعة الكبيرة وفي الاجتماعات الاسبوعية يبدون رأيهم وانتقاداتهم حول سير شؤون المزرعة وكيفية تحسينها وترقيتها . وهكذا فان الطلاب يعتادون على تحمل المسؤولية وبألفون جميع الاشغال المتعلقة بالزراعة . وهذا وطريقة التعليم المهنية والنظرية معاً مكيفة وموضوعة

وهكذا فان الطلاب يعتادون على تحمل المسؤولية وبألفون جميع الاشغال المتعلقة بالزراعة . وهذا وطريقة التعليم المهنية والنظرية معاً مكيفة وموضوعة

هذا في ايام السلم؛ اما في ايام الحرب فقد ساءت الحالة من عدة وجوه . والسبب الاول يعود الى الحصار الذي ضرب على الصين فوضع حاداً لاستيراد الغذاء مدة بضع سنوات . ثم ان الجيوش اليابانية الغازية لم تكن باستهلاك حاصل البلاد ، بل انها ابادت واحرقت قسماً كبيراً منها ؛ واخيراً ان التسطوع في الجيش حرم الزراعة عدداً كبيراً من الابدني العاملة . وهذه الاسباب كلها دات الى تفاقم حالة اللؤن في الصين . يضاف الى هذا النقص في وسائل النقل الذي يعيق نقل اللؤن من المناطق ذات الوفير الى المناطق الجائعة . وفوق كل هذا فان الصين ليست ويا لاسف البلاد الوحيدة في العالم التي تعاني الجوع اليوم ، في كثير من بلدات العالم ازمة غذاء مستحكة الحلقات وليس بالامكان امداد الصين بالبكيات التي تحتاج اليها من الغذاء .

• • •



هذه الطائرة الاميركية الجارية تنسح لـ ٢٣٥ مريضاً في حال الاصابة جاع او ٤٠٠ جندي مسلح

بصورة خاصة بحيث تكسب الطلاب المعلومات اللازمة الضرورية دون ان تثقل وتتعيب ادمغتهم بالامور المعقدة غير الضرورية التي لن يحتاجون اليها في حياتهم العملية . على ان المهم في كل هذا هي دون شك اللها التي تلقى على اللعدين الشبان لدى تخرجهم من هذه المؤسسة . فهم لا يصبحون معلمين فقط ، بل معاهد مؤسسات وعاونية تشتمل على مزرعة وورشة يقوم باعمالها تلاميذ القرية الذين يصعبون اعضاء تلك المؤسسة . اي ان كل مدرسة قروية تصبح صورة مصغرة عن المعاهد الزراعية التي اسلفنا الحديث عنها . ولا يكتفي المعلمون باكساب تلامذتهم علوم خمس سن دراسة ابتدائية ، بل يعلمونهم سائر الامور التي تدربوا عليها في المعهد القروي . فهم يعلمونهم طرق الزراعة الجديدة ، واللبادى الاساسية للنظافة والوقاية الصحية وفن انشاء بيوت محمية ، وبالأجمال انهم يرفعون مستوى معيشة الطلاب من حيث الحضارة والرق . بيد ان المعلمين ، وهم انفسهم من رجال القرى ، لا يتوخون احداث انقلاب الوسط الريفي بل تراهم يسعون الى القضاء على العادات والتقاليد والسخافات القديمة المضرة مع حفظ بعض التقاليد الاخرى ، اي انهم يكتفون بنظرياتهم طبقاً للشروط والامور والتقاليد المحلية .

واحدى مهام الاساتذة في القري هي ترقية شروط الزراعة والصحة في القرية . وتساعد الحكومة في ذلك بمنح ابناء المدارس والمزارع الفودحية مع جميع معداتها لتكون نموذجاً يحتذى لجميع اهالي القرية .

عدا هذا فالت الطرق الزراعية الحديثة والعمل المشترك تنمي روح التعاون بين الطلاب ، فلاحى القد . فالفلاح مجبول بطبيعته على الفردية ؛ اما التهذيب الذي يناله فيبريه فوائد التعاون والعمل يدأ واحدة . هذا لان التعاون شرط اساسي للترقية الزراعية في تركيا ، بلاد يكثر فيها عدد صغار المالكين .

تشمل المؤسسات الآن ١٧٠٠٠ طالب يتخرج منهم نحو الفين كل عام . ويرى المشرفون على هذا البرنامج العظيم انه بظرف عشر سنوات سيكون لكل من الـ ٤٠ ألف قرية مدرستها الزراعية . ويجدر بالتنويه ان الرئيس اينونو مبتدع هذا المشروع القيم بعمل بنشاط على تنفيذ خطته . وقد وطد العزم على تنفيذ المشروع على خير وجه وباسرع وقت ممكن .

( عن «الباتين بوست» )



## العمل والعمال

## دار المهاجرات العاملات

منذ ١٥ عاماً تأسست بناء على اريحية «عصبة النساء لاجل فلسطين» في نيويورك، وتحت اشراف وإدارة مجلس العاملات التابع لهاستدروت في حيفا، اول دار لاجل المهاجرات العاملات المعروفة باسم «بيت هالوصوت». والغاية من انشاء هذه الدار التي تمكنت منذ ذلك الحين، تأمين مآجاً مؤقتة للمهاجرات الجدد لدى قدومهن فلسطين، حيث يتسدرن على بعض

الاعمال ويتلقين الدروس في اللغة العربية وسائر المواد، وينتقل كل ارشاد وتدريب لتأهيلهن واعداً من لدخول معترك الحياة الفلسطينية. وقد مر خلال الحين عشرة سنة يدار حيفا ما ينوف على ٦٠٠٠ مهاجرة. وتأوى الدار اليوم ١٦٠ فتاة وامرأة من المهاجرات. اما ورشاتها ودروسها الليلية فيتردد عليها عدد اكبر من المهاجرات.

## اتفاقيات اجماعية في الصناعة

عقدت مؤخراً عدة اتفاقيات عمل اجماعية لعام ١٩٤٧ في ريشون لعيون (عيون قارة) تتضمن تحسينات هامة في شروط العمل في كثير من المشروعات الصناعية هناك. في الاتفاق الذي عقد معمعمل للطلوب حصل على الشروط التالية: قبول العمال بواسطة مكاتب العمل العامة؛ العمل ٧ ساعات ونصف الساعة في المناوبة الثانية؛ اجازة سنوية حتى ١٨ يوماً مع دفع الاجرة؛ دفع اصحاب العمل ٣٪ من الاجور لصندوق للرعى و ٢٪ لتأمين من المرض؛ تقديم ثياب واحذية عمل؛ زيادة الاجور بنحو ٢٥٪. كذلك عقد اتفاق مع شركة شفرات الخلاصة «اوكتافا»، ومن ام ما توصل اليه في هذا الاتفاق: زيادة الاجور بنحو ٢٥٪ ومساهمة اصحاب العمل في صندوق للرعى.

## تحسين اجور عمال المعادن

على اثر مفاوضات دارت بين مجلس عمال حيفا وفرع اصحاب الصناعات المعدنية هناك، تقرر زيادة اجور عمال

صناعات المعادن بـ ١٨٪ اعتباراً من اول كانون الثاني ١٩٤٧.

## في الحركة التعاونية

«هارغاز» ألف فريق من العمال في سنة ١٩٣٢ شركة تعاونية لصنع صناديق الانعام الخشبية باسم «هارغاز». ومنذ ذلك الحين تطورت هذه الشركة لتطوراً كبيراً حتى انها أصبحت توفر العمل اليوم لـ ٢٠٠ عامل، كما ان نطاق اعمالها قد توسع فصارت تصنع هياكل للسيارات واثاثاً من الفولاذ للمكاتب وابواباً خشبية واطارات لانسوافد، الخ. وتبلغ قيمة منتوج هذه الشركة اليوم ٢٠٠٠٠٠ ج. ف. في العام. «حيفر» اوصت الشركة التعاونية «حيفر» على ١٨ باصاً جديداً. وهذه الشركة تأتي في الدرجة الثالثة بين كبار شركات النقل التعاونية، وتملك اليوم ٩٠ باصاً تسير في حيفا، وقد اجتازت سيارات هذه الشركة خلال سنة ١٩٤٦ ٣٧٠٠٠٠ كيلو متر ونقلت ٤٣ مليون شخص.

## قرية جبليّة جديدة

اضيفت في الايام الاخيرة قرية رابسة الى ثلاث القرى التي انشئت مؤخراً في جبال الخليل. وقد انشأت جماعة من الشباب الطلائع القرية الجديدة التي تدعى «ميسيلع» اي

## معهد للابحاث الاجتماعية

قررت لجنة التنفيذية لهستدروت انشاء معهد للابحاث الاجتماعية يتولى دراسة جميع المسائل المتعلقة بالتأمين الاجتماعي والتشريع العمالي. وستشمل اعث هذا المعهد الشروط الاجتماعية في فلسطين والشرق الاوسط والبلدان المستعمرة، بحيث تسهي المستدروت بهذه المعلومات في معالجة مشاكل الاسعاف الاجتماعي والتأمين الاجتماعي والتشريع العمالي.

اقتصاديات فلسطين

## مشروع ري واسع

شرعت شركة «مقوروت» الذي وضع لسقري مرج ابن عامر مزويد المياه بغير الاقنية لاجل انابيب المياه طبقاً لمشروع الري الواسع النطاق قريباً بعد الانابيب ووصلها.

## خزانة الكتب

## «عرب فلسطين»



رقصة شعبية عربية عن كتاب «عرب فلسطين» ليعقوب شمعوني

نشرنا في عددنا الصادر بتاريخ ١٥ كانون الثاني الماضي خبراً عن ظهور كتاب شامل عن حاضر عرب فلسطين بقلم الصحافي ي. واشيس، اصدرته دار النشر التابعة لحزب «هشومير حصير». وها نحن ننوق اليوم الى قرأتنا خبراً عن ظهور كتاب آخر في الايام الاخيرة — من قبل دار النشر التابعة لهستدروت (وعام عوبيد) اي شمعون عامل) — عن عرب فلسطين بقلم الشخص بالشؤون العربية: يعقوب شمعوني.

ويقع هذا الكتاب في ٤٧٦ صفحة وفيه الفصول الآتية: تكون السكان العرب في فلسطين؛ الاسلام؛ المذاهب والشيعة في الاسلام؛ المسلمون في فلسطين (عاداتهم ومعايهم)؛ تنظيمهم ومؤسستهم؛ الاقليات بين عرب فلسطين؛ المسيحيون؛ البدو؛ القرية العربية؛ المدينة العربية؛ المائلات الرئيسية؛ الحركة القومية العربية

## تربية الاسماك

عقد في قرية «كفر ماساريك» اجتماع حضره ممثلون عن ٢١ قرية عمالية تتماطى تربية الاسماك في الاحواض. وقد دام الاجتماع خمسة ايام وكانت الغاية منه دراسة وبحث جميع المسائل المتعلقة بتربية الاسماك، هذا الفرع الاقتصادي الذي انتشر في الآونة الاخيرة في القرى العمالية واصبح من موارد الرزق الهامة. وقد اصفى المجتمعون الى عاضرات القاها عليهم خبراء من الجامعة العربية ومن دائرة البحرية والاسماك التابعة للوكالة اليهودية، وتداولوا في جميع المسائل المتعلقة بهذا الفرع.

## دار للعمال

شرع مؤخراً في تشييد دار لمكتب العمل العامة في رحوبوت. وستشمل الدار الجديدة على مكاتب مختلف للتطبيقات المهنية المحلية بحيث تكون للركز العام لجميع الشؤون التي تتعلق بالعمل والعمال هناك.

## في سبيل التعارف اللغوي الادبي

## مقتطفات بالعربية والعبرية

השנויים, החישובים והחמורות בסני העברים בארץ ישראל הם נצנים ראשונים של התהוות משה. הם קמים ופועלים, הם כבר חלק של המציאות העברית, אם כי לא הצליחו עדן להביא מהפכה צמוקה במציאות זו. לא הגיעה עדן השעה להצריך באיזו תקופה, באיזו מדה ובאיזו צורה נעמיקו חמורות אלו, ישרשו את הששן וישמשו במקומה, עד שנקרא מהפכה של פסח בסני העברים בארץ ישראל.

תקופת הספר ١٩٤٧ עד ١٩٤٨: ערבי שמוני

ان التغييرات والتحديثات والتطورات في حياة العرب فلسطين هي براعم اولي لشكون جديد. انها قامة وعاملة، وقد اصبحت جزءاً من الواقع العربي. مع انها لم تتجسج بعد في احداث انقلاب عميق في هذا الواقع. ولم تكن مد الساعة للتقدير في اي عهد، واي مدى وبأي شكل تزداد هذه التطورات عمقاً وتستأصل القديم وترسخ جذورها مكاناً، لي ان تحدث انقلاباً حقيقياً في حياة العرب فلسطين.

(خام كتاب يعقوب شمعوني «عرب فلسطين»)

## الابن والام...

وهكذا شاء القدر ان تكون الام في طريقها الى انكلترا بينما الابن في طريقه اليها الى فلسطين. غير ان الابن اصطدم بسفن الاسطول البريطاني الحربية التي سدت الطريق امام فلول الشعب اليهودي المائدين الى وطنهم. وقد تصدى الابن في الطليعة لدفاع عن حقه وعن حق ابنائه شعبه في العودة الى وطنهم فاصيب في رأسه بضربة عصا صوبها اليه رجال الاسطول البريطاني. ولا عجب ان اصابت هذه الضربة دماغه ففقد رشده ثم فقد الحياة على اثر ذلك. فذلك كانت ضربة من ابن الشعب البريطاني الذي كان مستعداً للتضحية بحياته في عاربة النازيين، صوبها الى رأس فرد من البقية العنيفة الباقية من نحايا اولئك النازيين.

وقد نقلت جثة اللاحم هربرت لازر الى المقبرة الجديدة في حيفا، حيث دفنت ازاء حث مئات اللاجئين الذين لقوا حتفهم في شواطئ فلسطين منذ الباخرة «بارايا» الى الآن.

ولد في فيينا. وقد فرقت يده السفاحين بينه وبين امه. (عند ما لا يذكر الاب لاجال السؤال، فمن المعروف انه لم يبق سوى افراد وحيد من عائلات قليلة). ثم وصلت الام الى شاطئ فلسطين في سفينة «بارايا» وطردت الى جزيرة موريس. اما هو فنجا من ايدي السفاحين واتى عما الترحال في انكلترا وهو لما يزال حديث السن. ومنذ ستين اعيدت الام الى فلسطين. وفي اثناء ذلك وضعت الحرب اوزارها ووافق اخذت الام ترتقب رؤية ابنها، وتناق الابن الى رؤية امه والاجتماع بها في الوطن.

اخيراً لم تعد الام لتطبيق الصبر وطني عليها الشوق فخرجت لرؤية ابنها في انكلترا. وفي الوقت ذاته لم يشأ هو الانتظار الى ان تفتح ابواب فلسطين فيحظى برؤية امه، فانضم الى مشات اخوانه واخوانه وخرجوا جميعاً في سفينة «لينيغ» للتداعية قاصدين شواطئ فلسطين الموعودة.



الغاص الصغير — نجا من برائي النازيين يصل فلسطين من قبرص بعد ان ارتطمت السفينة التي اقلته في جزيرة سيرينا الايطالية



## قصة الاسبوع

## عاد اليها بصرها...

الكاتب العبري — ميخائيل ركان

في جوف الغاب الكثيف المهيئ ببلدة ل. البولونية من مقاطعة بولساي، قبت فرقة الفوريلا اليهودية مركزها. وقد كانت عدد رجالها يبلغ الثلاثمائة تجمعوا من بلدة ل. ومن القرى المجاورة. وكان يوسف، مختار بلدة ل. في الماضي، قائد الفرقة وزعيمها، محباً إلى الجميع لطفه وبسالته. وقد انفسح في ايجاد طرق للاتصال بالروس بحيث بدأ هؤلاء يزودونه بالستاد والذخيرة، ويرسلون اليه المرشدين والمدربين. وفي ذات ليلة انضمت الى الثلاثمائة رجل امرأة. تلك كانت ليلى جارة يوسف في بلدة ل. امرأة لم تتجاوز الخامسة والعشرين، قتل الالمان زوجها كاقنوا وابدوا نصف يهود البلدة. ولم تلبث ليلى ان ادركت انها لا تستطيع البقاء بايد مكتوفة بعد، وفي احدي الليالي حملت طفلها عوزي الذي لم يتجاوز الرابعة وادعته لدى صديق مسيحي وعدها بأنه سيعافظ عليه محافظته على بؤبؤ عينه، ثم تدبرت بمطعم زوجها وخرجت الى الغاب للبحث عن فرقة الفوريلا. انها وطدت العزم على اخذ ثأر زوجها وابيها واخوتها وسائر ابناء شعبها. وظلت هائمة ليلة كاملة باحثه في غياهب الغاب؛ وعند بزوغ الفجر فقط ابصر بها احد حراس الفرقة فامرهما بالتوقف وصوب اليها البندقية. فالتفت ليلى نحو الصوت وما كادت تستطلع الى الحارس حتى انفجرت ضاحكة:

— ابراهام ابراهام! اخفض البندقية. أم تعرفي؟

ذهل الشاب وصاح:

— ليلى! ماذا تصنعين هنا؟

— لقد جئت للانضمام اليكم. أريد ان من اعضاء الفوريلا.

وسات برفقة ابراهام الى المائدة التي عليها الجميع بمفاوة واعجبوا ببسالتها وجراتها.

وبعد استشارة قصيرة تقرر ان يهدى الى ليلى بالعمل في المطبخ بعد ان تحرق يوماً من عناه للسير. ان الحساء الذي تطبخه يد امرأة له مذاق آخر. على ان ليلى رفضت ذلك. انها جاءت لتجارب الالمان. انتصرف الى الطهي بعد ان قتل الالمان اباهما وزوجها واخاه ومئات الآلاف من ابناء شعبها؟ كلا! انت النساء الروسيات يحاربن جنباً الى جنب مع الرجال وهي ايضاً تريد ان تجارب كنفاً الى كنف مع اخوانها. ولم يطمعوا ويديروها على اصول القتال وطرق استعمال انواع السلاح، وعندما تزيهمن انها لا تفعل عنهم مهارة وشجاعة ولم تجد جميع رجادات يوسف وعاولاته ملجأ على الاقلاع عن قرارها. اخيراً لم يسه الا ان يرضخ لارادتهم وبدأت ليلى تتدرب على استعمال البندقية والسدس والدفع الخفيف.

ولم يطل الامد حتى اخذت ليلى تشترك شراً فاعلياً في اعمال الفرقة.

وقد تزيت بزى رجال الفرقة واشتركت معهم في ميادين العمل، من مهاجمة سكك الحديد ونسف الجسور وما اشبه من الاعمال. وكانت باسلة لا تهاب المخاطر، تنفذ الاوامر بدقة وجرأة وحزم. على ان ذكرى ابنها الوحيد الذي اودعته لدى الاصدقاء لم تكن تفارقها. واذا كانت تتألم نفعها عن البكاء أثناء النهار، فانها كثيراً ما كانت تذرف الدموع مدراراً في الليالي من فرط الشوق والافوعة. ولكنها حتى في الليالي سرعان ما تحفف الدموع وتغض على شفتيها لحنق الدموع في حنجرتها كلال يشمر بها احد. رياه كم تنوق لرؤية عوزي ولو مرة واحدة... عوزي عوزي العزيز! ابن هو الآن؟ لقد بلغ الخامسة والستين ولا شك انه نسي اياه وامه... آه لو استطاعت سماع صوته للفرح ورنه ضحكته...

ومرت الايام والاعوام. وقد عانت فرقة الفوريلا اليهودية خلال ذلك احوال الجوع والعطش ونقص الاسلحة، ولكنها واصلت كفاحها بعناد رغم ما تكبدته من خسائر فادحة بالارواح... ودور الفلك دورته وبدأ الالمان يقهقرون. وفي احد الايام زفت البشري لرجال الفرقة: لقد هرب الالمان من بلدة ل. بعد ان اشعلوا النار فيها من جميع الجهات. غدت البلدة طعمية لأسنة النار بينما واخذت الجيوش الروسية تزحف نحوها!

انقذ الحساس في نفوس رجال الفوريلا وانطلقوا خارج الغاب وعلى رأسهم القائد يوسف.

— ايوني! صاح بهم يوسف عينا بمطاردة الالمان وفك بهم ما استطعنا!

ولكنهم ما كادوا يصلون للميدان الطلق حتى ادركوا انه لم يعد من حاجة اليهم. فمن جهتي الطريق كانت جيوش الروس تتدفق بكامل عدتها ودباباتها وسياراتها التي تتكسد فيها الذخيرة وللؤن، وكلها متجهة الى الامام الى الجهة الغربية.

— ليحيى الجيش الاحمر!

هال رجال الفوريلا.

— ليحيى رجال الفوريلا!

اجاب الجنود الروس.

وعن بعد كانت ترى اعمدة النار المتصاعدة من بلدة ل. فجمع يوسف رجاله واحرم بالسير نحو البلدة لعل بالامكان انقاذ شيء منها، وبمدها تقرر الفرقة كيف تواصل كفاحها في المستقبل. وهكذا هرع الجميع نحو بلدة ل. لانقاذ ما يمكن انقاذه. وكانت ليلى تمحو الى جانب يوسف.

— عوزي — كانت تهمس بين حين وآخر — يجب ان انقذ عوزي!

— سننقذه — هذا يوسف روعها.

اجتاز رجال الفوريلا الاحياء اليهودية فالفوها طعمية للنار. لقد دس الالمان الفاسك قبل انهزامهم ولذا كانت تسمع بين الفترة والاخرى انفجارات عظيمة هائلة، تتطاير على اثرها الحجارة والحطام والشظايا الى كل جانب. ورغم ذلك تابع رجال الفوريلا سيرهم وسط النيران.

اما يوسف وليلى فاتجها نحو الحى للسعي حيث تقطن العائلة التي أوت عوزي. هاهاها يقتربان منه وهاها هو البيت، بيت الكسي... انه نهب النار من جميع اطرافه.

اندفعت ليلى نحو الباب فامسك يوسف بيدها وحال دونها ودون الدخول.

— هل جئت؟! وسط الالبي!

ليس من احد في الدار! انهم دون شك لاذوا بالفرار!

غير انها افلتت من يده وانطلقت الى وسط النار.

— عوزي! — زارت — فلة كبدى اين انت؟ عوزي! عوزي! عوزي! وهنست على الارض. واخذت السنة النار تشموط شعر رأسها وبدأ الدخان يتصاعد من ثيابها.

شديد لا شفاء له الى الابد. حاول يوسف تمزيقها فابتسمت وقالت:

— لا تحاول تمزيق يا يوسف! لست آسفة على كفاف بصري لاني لا اريد رؤية هذا العالم الجائر الظالم. على اني اكون شديدة الاسف اذا وجد عوزي دون ان احظى برؤيته.

فاخذ يوسف بيدها وقال:

— هيا نبحث عن عوزي. لا بد ان نمر عليه.

وبدءا الطواف من مكان لآخر...

مرت نحو سنة ونصف السنة على انتهاء الحرب واللاجئون اليهود لا يزالون هائمين على وجوههم هرباً من الاضطهاد، او يعيشون وراء الاسلاك الشائكة في المعتقلات. وانهم آلاف وعشرات الآلاف منهم جنوباً نحو شاطئ البحر المتوسط وقبلتهم فلسطين، ارض الوطن الموعود. وقد جازفوا بحياتهم واستقلوا سفناً متداعية قديمة، ولكن الاسطول البريطاني وقف بالمرصاد للمحافظة على الشواطئ ساداً في وجوه التشردين ابواب البلاد التي تنتظر ابناءها ليعمروها ويعملون على ترقيتها وتقدمها. وهكذا

القيوس بحيث كانت تشرع كأنها تعيش وسط افراد عائلتها.

بيد ان ضحك الاولاد ومرحهم كان كثيراً ما يعيد اليها ذكرى الايام الماضية وبشر الشجون والاحزان في مكاتب نفسها. انها لا تزال تذكر جيداً رنين ضحك ابنها.

لله من ضحكته المرحمة الرنانة التي تحاكي طنين الاجراس القضية...!

في ليلة من ليالي السبوت بينما كانت ليلى جالسة ازاء رفيقتها في ساحة القيوص بالقرب من غرفة الطعام، اذ توقفت فجأة عن الكلام والتفت الى جهة جماعة الاولاد الذين كانوا يلعبون ويمرحون على العشب. ولاحظت رفيقتها ان وجه ليلى قد امتنع وكأني جسمها قد جمد في مكانه.

— ماذا جرى لك يا ليلى؟ — قالت الرفيقة مذعورة.

— دقيقة واحدة — صاحت ليلى — اسكني دقيقة لا تعجبنى. دعيني اصفى جيداً!

قالت هذا وقد ازداد امتناع وجهها وتوترت عضلاتها.

وكان الاولاد — بعضهم من اولاد



في ميناء حيفا — ام لاجئة تبكي فرحاً لقاء ابنها الوحيد الذي تبقى من عائلة كبيرة

القيوس والبعض الآخر من الاولاد اللاجئين — يسرحون ويمرحون على العشب مجلبة وضواء. وكان احدهم، امير الوجه يناهز التاسعة من عمره، يضعك بصوت رنان، مرح، ولذيذ.

انفصت ليلى فجأة من مكانها ومدت يديها الى الامام وصاحت بصوت داو مرتجف:

— عوزي! عوزي!

وركضت رأساً نحو الاولاد للذعرورين بينما ذهل سائر اعضاء القيوص الذين كانوا على مقربة من المكان.

— انها عيماء — همسوا دهشين — فكيف ذلك؟

اما هي فتتلفت بين الاولاد دون ان تفس احداً. ثم امسكت بالفيلم الامور فنظرت اليه دقيقة ثم ضمته بعنف الى صدرها.

— عوزي! انت حبيبي! انت عوزي! انت ابني! هاهاها! وحدتك عوزي! انت ابني وقرعة عني!

— ماذا دهك يا ليلى؟ — قالت

طرد آلاف اللاجئين من حدود البلاد وارسلوا الى قبرص.

وفي احد الايام جلبت سفينة من الاسطول الملكي بضع مئات من اللاجئين من معتقلات قبرص الى ميناء حيفا، وقد انزل في الشاطئ بادي ذي بدو المرضي ومنهم امرأة عيماء.

تلك كانت ليلى. وبناء على طلبها ارسلت الى احدى القرى اشتراكية (قيوس) في مرج ابن عامر.

هناك استراحت بضعة ايام ثم طلبت ان تقوم بالاعمال التي يوسمها اتيانها. وتهدئة خاطرها عهد اليها ببعض الاعمال للامانة لحالتها.

— لست اريد ان اعيش من انجاب غيري — قالت — لا زلت قادرة على العمل وكعب الرزق.

وفما كانت تبذل أقصى جهدها وتؤدي عملها بسرور، فكانت تقشر البطاطا وتنسل الاواني وتفرغ الجوارب وهي تشرع ببساطة عظيمة لانها ليست عالة على الغير. وقد احبها جميع اعضاء

حلمها يوسف بين ذراعيه وعدا نحو النهر. كان قلبها لا يزال يخفق اذ كان قد اغمى عليها فقط. ولما بلغ النهر اضجعا على الارض ثم حفن حفتان من الثلج وجعل يدلك بها وجهها وعنفها.

— عوزي... عوزي... عوزي... زى — كانت لا تفتأ تهمس.

ثم جلست وجعلت تنظر امامها بعينين جامدتين. ذعر يوسف لرأى عيناها القريب.

— ليلى هدى من روعك واتمضي قبل ان يتناك برد! قال هذا واعانها على التهور ثم غطاها بمطقة وامسك بيدها ليعينا على السير.

— تعالي نذهب

اما هي ففركت عيناها وقالت:

— يا يوسف. لقد اظلمت الدنيا كلها في عيني. لست ارى شيئاً. ظلام دامس يكتنفني. لله ما اشد حلكة الظلام.

لقد فقدت ليلى بصرها.

ولم يجد الطبيب اي دواء لشفائها ان العمى الناجم عن ارتجاج اعصاب

رفيقتها — كيف تعرفين ذلك؟ انك لا تبصرين.

— اني مبصرة! — اجابتها ليلى — في البداي! عرفت صوته. فمناطين اجراس الفضة القدي اعتدت سماعه من حنجرته. اجل هذه ضحكته، ضحكته القضية. انه ابن وها انا اراه. ان صوته اعاد الي نظري. اني اعرفه. انه لم يتغير... سوى انه كبر... هاهاها عيناها السوداء وها هي «الفازة» في ذقنه.

— انت تبصرين يا ليلى؟ احسناً تبصرين؟

— اجل. هاهاها! اني ابصرا وهذا ابني رياه كم يشبه اياه.

وكان جميع اعضاء القيوص قد التفوا حولها وقد وقفوا جميعاً مهوتين لا يصدقون سمع آذانهم.

— هل هذا يمكن ان عاد اليها بصرها؟

— اجل انها عرفت من صوته — والآن عاد اليها نظرها.

— هل لديك علامات؟

اسرعت ليلى فزقت قميص الفلام فظهر مديون صغير مربوط برابط دقيق من الجلد الى عنق الفلام. غير ان هذا الاخير وضع يديه على المديون وصاح:

— لا تمنع مس هذا! لقد قيل لي ان لا ادع احداً لمس هذا المديون وان احرص عليه كل الحرص.

وبعد جهد كبير اقنع الفلام بان ياذن بفتح المديون واذا بداخله قد نقش ما يلي: «عوزي ابن ليلى ويهودا»

اجل ان طنين الاجراس الفضية قد فتح عيني اياه.

— ابني فلة كبدى همت الام ورفعت الفلام بين يديها وانالت عليه تشمه تقيلاً وضماً ودموعها تهر من عيناها. وكانت تقبل وتكرّر التقبيل ثم تبكي وتقبل وتضحك وتقبل.

— ادعني امه — قالت له — وقبلني يا بني.

ارتجفت شفتاه وهمس:

— امه امه!

واطلق منه على فها.

## التنظيم المهني في اليابان

تدل احصاءات رسمية على ان ٨٠٪ من عمال الصناعة في اليابان منظمون في نقابات مهنية. هذا ويوجد في اليابان اليوم ١٥٨١٧٢ نقابة مهنية تشمل ٤ ملايين ومائة الف عضو.

**ثقافة عامة**

انتأ الأزوجيون مركزاً ثقافياً يعوم على سطح الماء. وهذا المركزة عبارة عن سفينة تنسج ل ٣٠٠٠ طن ومهمتها حمل نتاج الموسيقى والتجميل والفن الى المناطق النائية الواقعة على الشاطئ.

والسفن مزودة بوسائل لعرض الرسوم الفنية، واحواض للاسماء، وصالات للاعلاقات الموسيقية وللقاء الحاضرات. وهذا وعدد رجال السفينة ومن يرافقهم من رجال الفن والمحاضرين الخ. يبلغ سبعين شخصاً.

السؤال: الدكتور شاول هريثلي صاحب الامتياز: الشركة التعاونية العامة لعمال اليهود في فلسطين (חברת עובדי)

مطبوعة «دابار» م. ض. تل ابيب